

Centre Cívic Casa Golferichs

TALLERS EN LÍNIA DE CIÈNCIA I HUMANITATS

De setembre a novembre de 2020



Casa Golferichs

Ajuntament de
Barcelona



CIÈNCIES I HUMANITATS

L'ODISSEA DE BUSCAR VIDA FORA DE LA TERRA

Dimecres, de 18 a 20 h
Dies 7 i 14 d'octubre (4 hores)
Preu: 28,65 €

Estem sols a l'Univers? Hi ha vida intel·ligent fora de la Terra? Com podrien ser les formes de vida extraterrestres? Totes aquestes preguntes formen part d'una de les grans recerques de la humanitat: entendre'ns i situar-nos a l'Univers. Fa poques dècades, les respostes a aquestes preguntes només podien ser especulacions amb més o menys fonament. Avui, gràcies al desenvolupament de la ciència i la tecnologia, es poden afrontar amb eines més rigoroses. En aquest curs explorarem la feina dels científics que busquen vida extraterrestre i veurem en quin estat es troba el nostre coneixement sobre els nostres possibles companys d'Univers.

Professor: Toni Pou, d'Eduscopi

QUÈ ÉS EL TEMPS?

Dimecres, de 18 a 20 h
Dies 28 d'octubre i 4 de novembre (4 hores)
Preu: 28,65 €

Ja ho va dir Sant Agustí: "Si no m'ho pregunta ningú, sé què és el temps, però si ho he d'explicar, deixo de saber-ho". No hi ha dubte que som éssers temporals i justament aquesta condició ha donat fruit a obres d'art extraordinàries. La naturalesa del temps, però, segueix sent un misteri. Hi ha esdeveniments que només passen en un sentit: per què els gotts cauen i es trenquen però els bocins de vidre a terra no s'agrupen per formar un got? En aquest curs treballarem com s'ho ha fet la ciència per entendre el temps i explorarem què diuen les últimes teories que miren d'entendre aquest paràmetre tant misteriós com fonamental de les nostres vides.

Professor: Toni Pou, d'Eduscopi

ESCOLTAR JAZZ AMB RICARD GILLI: ELS TRESORS OCULTS DE LA MÚSICA DE JAZZ

Dijous, de 20 a 21.30 h
Del 8 d'octubre al 19 de novembre (7,5 hores)
Preu presencial: 38,75 €
En línia: 32,94 €

Partint del fet que la informació sobre el jazz que ens arriba a través dels mitjans de comunicació, però, també la que apareix en llibres suposadament seriosos, és molt incompleta, esbiaixada i confosa. Aquesta tardor, amb les seves cinc sessions, corregirem i completarem aquesta informació explorant algunes de les parcel·les de la música de jazz on s'amaguen alguns trossos valuosos que cal treure a la llum.

Professor: Ricard Gilli, president de la Societat Catalana de Jazz Clàssic i director de la Big Bang La Locomotora Negra.



PINTURES I RELLEUS DE L'ANTIC EGIPTE

Dimecres, de 10.30 a 12 h
Del 30 de setembre al 18 de novembre (12 hores)
Preu presencial: 62 €
En línia: 52,71 €

Coneixerem les claus visuals per interpretar el sistema de representació característic de les arts bidimensionals faraòniques: la pintura i el relleu. Ens endinsarem en el seu valor màgic i simbòlic i coneixerem les seves tècniques i recursos estètics. Farem a més, una aproximació històrica d'aquestes tècniques artístiques, analitzant els seus mil·lennis d'evolució, els seus estils i les creacions més rellevants que van ornamentar objectes, temples o tombes.

Professora: Susanna Alegre, arqueòloga i egiptòloga

MIGUEL DE UNAMUNO, ENTRE L'ESSÈNCIA I L'EXISTÈNCIA

Dilluns, de 10 a 12 h
El 19 i el 26 d'octubre (4 hores)
Preu: 28,65 €

Instruït en el moviment racionalista i positivista, Unamuno es va preocupar sempre per l'ésser en el món circumdant, és a dir, per les persones de carn i ossos. Aquesta preocupació el va portar a desenvolupar un pensament existencialista, segons alguns de caràcter cristià, segons altres agnòstic. La veritat és que Unamuno va divagar entre la fe i la raó al llarg del seu pensament filosòfic de manera circular. Clar exemple d'això són les seves dues obres filosòfiques més rellevants: Del sentimiento trágico de la vida (1912) i La agonía del cristianismo (1925). En elles ens mostra la seva vinculació cap a Kierkegaard a qui va denominar "germà" en el sentit més fraternal del terme. Tanta va ser la seva identificació amb el filòsof danès que podríem dir que Unamuno viu directament aquesta anomalia existencial manifesta en l'angoixa i la desesperació tal com va afirmar Kierkegaard.

Professor: Joan Carles Gómez, doctor en filosofia



INSCRIPCIONS

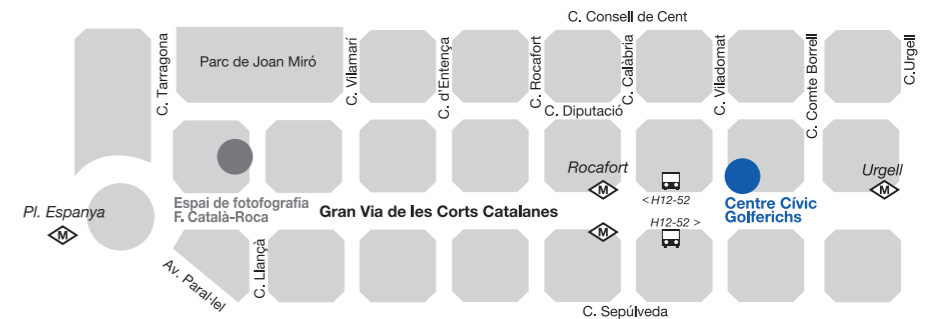
Inici de les inscripcions: dimarts 7 de setembre de 2020.

El primer dia en línia a partir de les 7 h. Per internet a través de golferichs.org

Extracte normativa tallers centres cívics Eixample:

- Les places són limitades en totes les activitats.
- Alguns tallers requereixen material complementari. El suplement s'haurà de pagar en efectiu en el moment de la inscripció. Per les inscripcions en línia aquest pagament es farà el primer dia de classe.
- Un cop realitzada la inscripció no es retornarà l'import de la matrícula, excepte en cas d'anul·lació total del taller per part de l'organització.

MAPA



ADREÇA

Centre Cívic Casa Golferichs
Gran Via de les Corts Catalanes, 491
08015 Barcelona
Tel. 93 323 77 90
golferichs@golferichs.org

COM ARRIBAR-HI

- Urgell-L1, Rocafort-L1
- Bus H12, 52, V9
- l'bicicleta
- Equipament parcialment accessible

HORARIS

De dilluns a divendres,
de 10 a 22 h
Dissabtes, de 10 a 14 h

SEGUEIX-NOS

golferichs.org
facebook.com/golferichs
twitter.com/ccgolferichs
instagram.com/ccgolferichs